

Zôri – modelo originário do Japão que inicialmente era utilizada com quimono, mas hoje é o calçado mais popular no dia-a-dia do japonês. No século XX, inspirou as nossas tradicionais sandálias havaianas, que foi lançada em 8 junho de 1958.

A principal característica deste modelo é seu solado plano e rasteiro feito de palha trançada e suas tiras em forma de “V”, com o ponto de fixação central, bem no meio da sola, não havendo distinção entre pé direito e esquerdo, há situações que o modelo tem seu solado de palha trançada substituído por madeira, também formando uma sola rasteira e plana, é um calçado aberto que deixa o pé totalmente a mostra.

A zôri tradicional possui dois formatos básicos, onde os modelos quadrados são destinados ao público masculino e os modelos com extremidades arredondadas são destinados ao público feminino. Já aqui no Brasil as sandálias havaianas tradicionais, são consideradas um calçado muito popular, unisex e totalmente casual.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha do Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.