

Coturno - o modelo teve sua origem no período grego e romano e desde então o calçado foi adotado por forças armadas, contingentes de seguranças, policiais entre outros, no segundo meados do século XX, o modelo passa a ser utilizados também por tribos urbanas, como Punks, Skinreads, Darks e outras tribos que costumam utilizar um visual pesado.

A principal característica deste modelo eu deixa o pé totalmente coberto, bem como parte da perna (uma bota), geralmente possui uma lingüeta que estende-se do início do peito do pé, até início do cano, tendo ainda geralmente seu fechamento através de cadarço.

O coturno inicialmente tratava-se de um calçado de segurança masculino, mas já há algum tempo, o modelo foi adaptado as necessidades femininas, tendo bico arredondado e um salto mínimo ou elevação para dar a inclinação necessária ao modelo. Os materiais mais utilizados na confecção deste modelo são os resistentes couros e lonas de maior espessura.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha do Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.