

Brogue – uma derivação do modelo oxford, ou modelo inglês, que surgiu por volta de 1640.

A principal característica deste modelo é que o trazeiro, quando existir se sobrepõem ao talão e esse talão pode ficar sobreposto a uma grande gáspea, sendo que a gáspea é composta por duas partes, uma destas partes é a biqueira sobreposta a outra parte, biqueira está que inicia pelas laterais próximas ao meio do calçado e sobem até próximo ao meio do pé, formando um “W” estilizado. Outra característica marcante são os vazados entre as costuras duplas, sendo também um modelo de calçado fechado, deixando o pé totalmente coberto.

O brogue inicialmente tratava-se de um modelo masculino, mas já há algum tempo o modelo foi adaptado as necessidades femininas, podendo ter bico fino, redondo ou quadrado, além das variações de saltos baixo, médio ou alto. Vale lembrar que existem muitas adaptações como por exemplo: A retirada do cadarço, assim dando um ar esportivo ao modelo.

É muito comum encontrar esse modelo bicolor, principalmente nas cores preta e branca.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha de Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.