

Mule – Embora tenha seu valor nos closets femininos, este modelo não pode se chamado de clássico, pois ele transpira um visual mais casual. Podemos dizer que ele é uma espécie de parente meio longínquo do chanel. Ele é um tipo de tamanquinho.

A principal característica deste modelo é não deixar amostra os dedos, mas deixando totalmente à mostra o calcanhar, ou seja, a gáspea é totalmente fechada deixando o trazeiro totalmente aberto.

O mule pode ter bico fino, redondo ou quadrado, além das variações de saltos baixo, médio ou alto, os modelos de bico fino e salto médio são os mais comuns.

Este modelo teve sua origem provavelmente no Marrocos e teve seu auge na década de 1970, muito utilizado pelos hippies.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha do Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.