

Loafer – modelo originário da Noruega, que nos anos de 1940 começou a fazer muito sucesso, tendo uma invasão nos closets femininos na década seguinte e principalmente nas décadas de 1980 e 1990. Originalmente o modelo tratava-se de uma espécie de mocassim de salto baixo, bico quadrado e de couro de uso feminino.

A principal característica deste modelo é sua costura na parte superior do bico, que circunda todo o peito do pé estendendo-se até os dedos, deixando esta costura a mostra e diferentemente do tradicional mocassim, este modelo não possui fechamento por cadarços, ou qualquer outro tipo de fechamento, além é claro de se tratar de um modelo fechado que deixa o pé totalmente coberto.

O loafer pode ter bico fino, redondo ou quadrado, além das variações de saltos baixo, médio, alto, ou mesmo sem salto.

É um modelo recomendado para situação sem formalidade e para compor um look mais despojado.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha do Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.