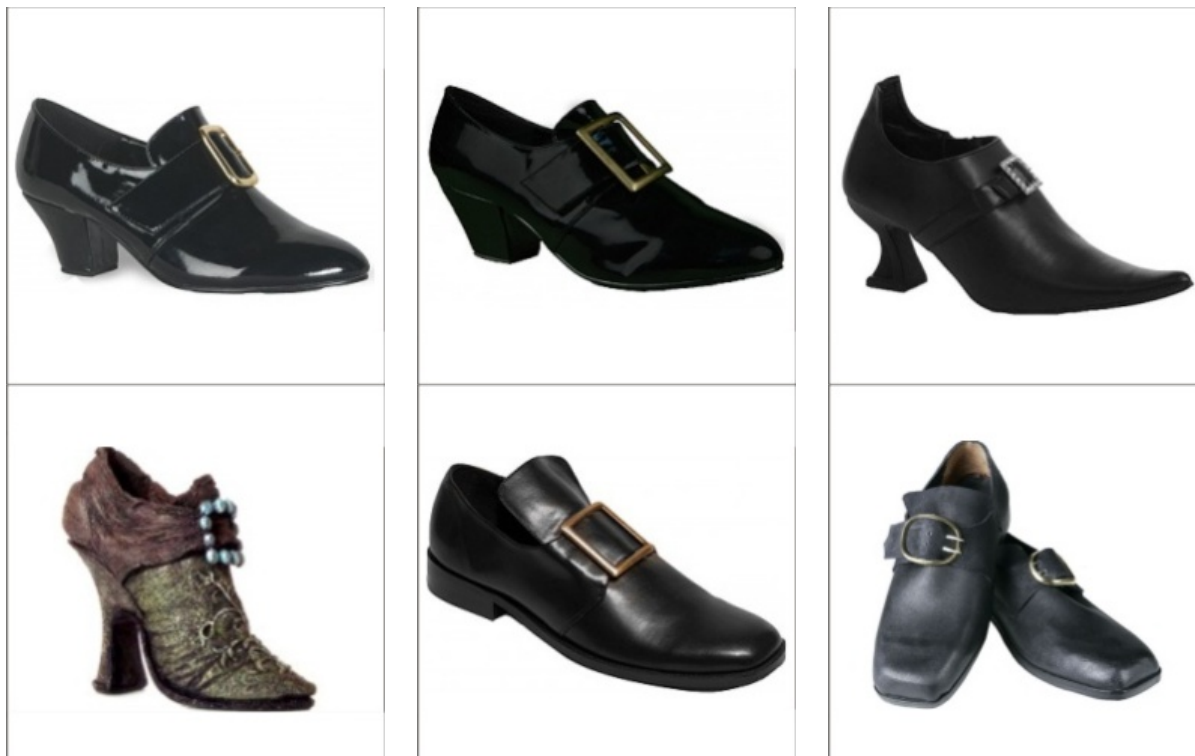


Cromwell / Colonial – modelo muito utilizado nos séculos VXII e XVII, por muitos também conhecidos como sapato de bruxa.

A principal característica do modelo é sua grande fivela sobre a gáspea, bem sobre o meio do peito do pé, possuindo uma lingüeta reforçada, ale de um salto de baixo a médio. Trata-se de um calçado fechado, ou seja, deixa o pé totalmente coberto.

O cromwell / colonial, inicialmente tratava-se de um modelo masculino, mas com o passar do tempo e a evolução do design e materiais, o modelo foi adaptado as necessidades femininas podendo hoje tendo bico arredondado, quadrado além do tradicional pontiagudo e variações em diversos saltos como baixo, médio e alto, ou até mesmo sem salto.



Autor: **Fábio Marcelo Espíndula**

Graduado em Design de calçados

Pós-Graduado em Criação e Gestão de Moda

Site: www.fabiomarcelo.com

Blog: www.fabiomarcelo.com/blog

Twitter: <http://twitter.com/fmespindula>

Youtube: www.youtube.com/fmespindula

MSN/Orkut: espindula@gmail.com

Quem sou: Integrante da 1ª turma de Graduação em Design de Calçados do Brasil, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado em parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Indústria – SENAI, na cidade de São João Batista – Santa Catarina, onde ao término do curso foi agraciado com a medalha do Mérito Estudantil, por ter sido escolhido como o melhor aluno do curso. Integrante da 3ª turma de Pós-Graduação (Especialização) em Criação e Gestão de Moda, curso este pertencente à Universidade do Vale do Itajaí – UNIVALI, ministrado na cidade de Balneário Camboriú – Santa Catarina.